

Englischunterricht in der S II: authentische Texte zur Förderung und Überprüfung des Hör-/Hörsehverstehens – ausgewählte Quellen (*podcasts*)

I. Aktuelle Nachrichten und Politik (aus englischsprachigen Ländern)

The New York Times: The Daily (USA)

<https://www.nytimes.com/podcasts/the-daily>

- Schwerpunkt: (tages-) aktuelle US-amerikanische politische und soziale Themen (seltener auch internationale Politik)
- Formate: Interviews, Kommentare, Diskussionen, Berichte
- Wie oft/Länge: erscheint an jedem Werktag neu, durchschnittliche Dauer 20 Min.

NPR Politics Podcast (USA)

<https://www.npr.org/podcasts/510310/npr-politics-podcast>

- Schwerpunkt: aktuelle politische Entwicklungen in den USA
- Formate: hauptsächlich Diskussionen verschiedener Reporterinnen und Reporter, Kommentare, selten Leserbriefe mit Antwort
- Wie oft/Länge: erscheint mindestens 1x wöchentlich, durchschnittliche Dauer 30 Min.

The Guardian: Politics Weekly Podcast (GB)

<https://www.theguardian.com/politics/series/politicsweekly>

- Schwerpunkt: aktuelle politische Themen im Vereinigten Königreich, teilweise internationale Politik
- Formate: Diskussionen mehrerer Reporterinnen und Reporter, Kommentare
- Wie oft/Länge: erscheint 1x wöchentlich, durchschnittliche Dauer 5 Min.

Westminster Hour (GB)

<http://www.bbc.co.uk/programmes/p02nrs6c>

- Schwerpunkt: aktuelle politische Themen im Vereinigten Königreich
- Formate: Diskussionen, Kommentare
- Wie oft/Länge: erscheint 1x wöchentlich, durchschnittliche Dauer 50 Min., auf der Homepage aber auch einzelne Clips von 3-10 Min. Länge

The Guardian (Australia News): Australian Politics Live Podcast (AUS/GB)

<https://www.theguardian.com/australia-news/series/australian-politics-live>

- Schwerpunkt: aktuelle politische Themen in Australien
- Formate: Kommentare, Berichte, Diskussionen mehrerer Reporterinnen und Reporter
- Wie oft/Länge: mindestens 2x im Monat, durchschnittliche Dauer 20 Min.

2. Wirtschaft, Globalisierung und Technik

Note to self (USA)

<https://www.wnvcstudios.org/shows/notetoself>

- Schwerpunkt: neue Medien/Technologien, damit verbundene (ethische) Fragen und soziokulturelle Phänomene
- Formate: Moderatorin kommentiert und berichtet, teilweise Interviews, teilweise Berichte anderer Reporterinnen und Reporter
- Wie oft/Länge: mindestens wöchentlich, Dauer ca. 20 Min.

Planet Money (USA)

<https://www.npr.org/sections/money/>

- Schwerpunkt: Wirtschaft (USA & International), Technik, Globalisierung
- Formate: 2 Menschen moderieren, diskutieren und berichten, Interviews und Kommentare
- Wie oft/Länge: mindestens wöchentlich, Dauer ca. 20 Min

Ted Talks Radio Hour (USA/International)

<https://www.ted.com/read/ted-podcasts/ted-radio-hour>

- Schwerpunkt: aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse aus verschiedensten Gebieten (z.B. Klimaforschung, Digitalisierung, Sprachwissenschaft) werden erklärt
- Formate: Expertenvorträge, Moderator/in kommentiert, Interviews, Berichte; verschiedene Varietäten des Englischen
- Wie oft/Länge: wöchentlich, Dauer ca. 50 Minuten

Ted Talks Daily

<https://www.ted.com/about/programs-initiatives/ted-talks/ted-talks-audio>

- Schwerpunkt: aktuelle wissenschaftliche Erkenntnisse aus verschiedensten Gebieten (z.B. Klimaforschung, Digitalisierung, Sprachwissenschaft), neue Ideen und Erfindungen
- Formate: Vorträge von Expertinnen und Experten verschiedener Disziplinen; verschiedene Varietäten
- Wie oft/Länge: an jedem Werktag; Dauer ca. 15 Min.

3. (Pop-)Kultur & Geschichte

Ted Talks (siehe oben)

BBC The Documentary (GB/International)

<http://www.bbc.co.uk/programmes/p02nq0lx/episodes/downloads>

- Schwerpunkt: längere Berichte über eine Vielzahl von Themen (z.B. Situation in Pakistan, Regisseurinnen in Westafrika, Trumps Tweets)
- Formate: Berichte, Interviews; verschiedene Varietäten des Englischen
- Wie oft/Länge: mehrmals pro Woche, Dauer von 20 bis 60 Minuten

Monkey See/Pop Culture Happy Hour (USA)

<https://www.npr.org/sections/monkeysee/>

- Schwerpunkt: Rezensionen neuer und alter Filme/Fernsehserien/Bücher, Diskussion (pop)kultureller Phänomene
- Formate: Diskussionen, Kommentare, Berichte
- Wie oft/Länge: fast täglich, Dauer ca. 20 Minuten

Fresh Air (USA)

<https://www.npr.org/programs/fresh-air>

- Schwerpunkt: längere Interviews mit Autorinnen und Autoren, Politikerinnen und Politikern, Popstars, Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern und am Ende jedes Podcasts eine ca. fünfminütige Rezension (Buch/Film/Serie)
- Formate: Interviews, Rezensionen
- Wie oft/Länge: mehrmals wöchentlich, Dauer ca. 45 Min.

4. Weitere:

- <https://www.thisamericanlife.org> (USA)
- <https://www.newyorker.com/podcast/the-new-yorker-radio-hour> (USA)
- <https://www.talkingpoliticspodcast.com> (GB)
- <https://radio.economist.com> (GB)
- <https://themoth.org> (USA)
- <https://www.newyorker.com/magazine/comment> (USA)

*Es gibt noch nicht viele englischsprachige indische oder afrikanische Podcasts, empfehlenswert, aber durch den teilweise starken Akzent der Sprecher für deutsche Hörer*innen sehr anspruchsvoll:*

- <http://www.audiomatic.in/category/the-intersection/> (Indien)
- <https://www.newslaundry.com/category/nl-hafta> (Indien)
- <https://player.fm/series/not-your-african-clich>